



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Tárgyév:

2 0 2 4

Időszak terjedelme: egész év ☒ töredék év ☐

2 0 2 4 – 0 1 – 0 1
időszak kezdete

2 0 2 4 – 1 2 – 3 1
időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 9 2

Település: Budapest

Közterület neve: Ráday

Közterület jellege: utca

Házszám: 34.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 – 0 1 – 0 0 0 8 0 1 4

Ügyszám:

0 1 0 0 / P k . 6 0 4 4 9 / 2 0 0 0

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 2 4 0 8 3 0 – 2 – 4 3

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Nyári Oszkár

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 2 5 – 0 5 – 2 2

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
--	--	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány
--

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege				Adatok ezer forintban
	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév	
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)				
A. Befektetett eszközök	21 712		18 069	
I. Immateriális javak	4		4	
II. Tárgyi eszközök	21 708		18 065	
III. Befektetett pénzügyi eszközök				
B. Forgóeszközök	125 014		132 489	
I. Készletek				
II. Követelések	8 622		24 908	
III. Értékpapírok				
IV. Pénzeszközök	116 392		107 581	
C. Aktív időbeli elhatárolások				
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	146 726		150 558	
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)				
D. Saját tőke	74 302		84 742	
I. Induló tőke/jegyzett tőke	100		100	
II. Tőkeváltozás/eredmény	26 308		74 202	
III. Lekötött tartalék				
IV. Értékelési tartalék				
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	47 894		10 440	
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből				
E. Céltartalékok				
F. Kötelezettségek	19 698		6 948	
I. Hátrasorolt kötelezettségek				
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek				
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	19 698		6 948	
G. Passzív időbeli elhatárolások	52 726		58 868	
FORRÁSOK ÖSSZESEN	146 726		150 558	

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása										Adatok ezer forintban
	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen			
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	
1. Értékesítés nettó árbevétele	90 852		55 401				90 852		55 401	
2. Aktivált saját teljesítmények értéke										
3. Egyéb bevételek	82 548		60 168				82 548		60 168	
ebből:										
- tagdíj										
- alapítótól kapott befizetés										
- támogatások	82 547		60 099				82 547		60 099	
ebből: adományok										
4. Pénzügyi műveletek bevételei										
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	173 400		115 569				173 400		115 569	
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	173 400		115 569				173 400		115 569	
5. Anyagjellegű ráfordítások	95 523		77 078				95 523		77 078	
6. Személyi jellegű ráfordítások	22 174		21 252				22 174		21 252	
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai										
7. Értékcsökkenési leírás	7 808		6 768				7 808		6 768	
8. Egyéb ráfordítások	1		27				1		27	
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai			4						4	
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	125 506		105 129				125 506		105 129	
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	125 506		105 129				125 506		105 129	
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	47 894		10 440				47 894		10 440	
10. Adófizetési kötelezettség										
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	47 894		10 440				47 894		10 440	

	A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet 2024. év	PK-1042
--	---	---------

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.									Adatok ezer forintban
	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	67 439		59 960				67 439		59 960
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXXVI.törvény alapján átutalt összeg	108		139				108		139
F. Közzolgáltatási bevétel	1 969		1 969				1 969		1 969
G. Adományok									

Könyvvizsgálói záradék Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.	☐ Igen ☒ Nem
--	---



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: **1092** Település: **Budapest**
Községi neve: **Ráday** Községi jellege: **utca**
Házszám: **34.** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Községi neve: Községi jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0100 / Pk 60449 / 2000

1.4 Nyilvántartási szám:

01 - 01 - 0008014

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18240830 - 2 - 43

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Nyári Oszkár

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Előadó-művészeti szervezetként színházművészeti tevékenységet folytattunk. Színházi produkciókat hoztunk létre. Színházi előadásokat játszottunk, kulturális szolgáltatást nyújtottunk szűkebb környezetünkben és országsszerte. Kulturális értékeket közvetítettünk a társadalom felé. Előadásokat játszottunk a Déryné és a Kultup Program keretében. Kulturális projekteket vettünk részt.

11 színházi produkciónk volt repertoáron, 62 saját előadást játszottunk, emellett 10 befogadott produkciónk is volt, amit 8126 néző tekintett meg. 5 új színházi produkciót mutattunk be. Székhelyünkön, Budapesten 32, vidéken 30 előadást, saját játszóhelyen 15 előadást játszottunk. Művészeti fesztivált szerveztünk, ahol 16 produkció volt műsoron. Felléptünk a Jelen/Lét Nemzetiségi Színházi Fesztiválon.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: **kulturális tevékenység**

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: **1997. évi CXL tv. 76§ (2);**

85. § (1) c., d. és 2011. évi CLXXXIX. tv. 13. §. 7.

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: **roma, nem roma gyerekek, felnőttek**

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: **7563**

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

11 színházi produkciónk volt repertoáron, 62 saját előadást játszottunk, emellett 10 befogadott produkciónk is volt, amit 8126 néző tekintett meg. 5 új színházi produkciót mutattunk be.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: **1092** Település: **Budapest**
Községi neve: **Ráday** Községi jellege: **utca**
Házszám: **34.** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Községi neve: Községi jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0100 / Pk-60449 / 2000

1.4 Nyilvántartási szám:

01 - 01 - 0008014

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18240830 - 2 - 43

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Nyári Oszkár

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Alapítványi színészképző stúdiót működtettünk, ahol a növendékeinknek színházi produkciókban és művészeti projekteken való gyakorlatszerzési lehetőséget biztosítottunk. A növendékek művészekkel dolgozhattak együtt, inspiráló kulturális közegben fejlődhetek és bontakoztathatták ki tehetségüket. Színházként nagy gondot fordítottunk arra, hogy a gyermek- és ifjúsági korosztálynak előadásokat játsszunk, s ez által megkedveltessük velük a színházat.

Felkészítés eredményeként 4 produkcióban 7 tehetséges növendék szerepelt 29 előadásunkban. Kiemelten kezeltük a gyermek- és ifjúsági közönség színházi nevelését. 5 produkciót (35 előadást) a gyermek- és ifjúsági korosztálynak játszottunk, és közel 100 ismeret- és készségfejlesztő művészeti foglalkozást tartottunk oktatási-nevelési intézményekben.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

nevelés, oktatás, képességfejlesztés, ismeretterj.

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

2011. évi CXCV. Tv. 4. §. 1. o); p)

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

roma, nem roma gyermekek és fiatalok

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

4000

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

26 tehetséges gyermek és fiatal vett részt tehetséggondozó programunkban. 75 alkalommal 200 órányi tehetséggondozó foglalkozást nyújtottunk tanítványainknak. Részt vehettek alkotómunkában, előadó-művészeti projekteken.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: **1092** Település: **Budapest**
Községi neve: **Ráday** Községi jellege: **utca**
Házszám: **34.** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Községi neve: Községi jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0100 / PK-60449 / 2000

1.4 Nyilvántartási szám:

01 - 01 - 0008014

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18240830 - 2 - 43

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Nyári Oszkár

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Tevékenységek során prioritást élveztek a roma és más hátrányos helyzetű csoportok tagjai. A kulturális javakhoz való egyenlő hozzáférés érdekében ingyenes előadásokat játszottunk hátrányos helyzetű települések közösségeinek, valamint komplex művészeti projekteket tartottunk számukra. Az alapítványi színpadképítő stúdióban kivételes lehetőségeket biztosítottunk hátrányos helyzetű fiatalok számára.

A Jelenlét a Felzárkózó Településeken Program keretében 47 komplex művészeti rendezvényt tartottunk lezáró településeken élő gyerekek számára. Színházlátogatást biztosítottunk hátrányos helyzetű gyerekeknek. Az alapítványi színpadképítő stúdióban 26 roma vagy más tehetséges hátrányos helyzetű gyerekek, fiatalok nyújtottunk kivételes lehetőségeket.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: **hátrányos helyzetű csop. esélyegyenlőségének elős.**

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: **2003. évi CXXV. tv. 31. §. (3) a.; b.**

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: **hátrányos helyzetű, köztük roma gyermekek és fiatalok**

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: **6000**

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A kulturális javakhoz való egyenlő hozzáférés jegyében 44 előadásunkat ingyen láthatták a nézők. Nézőink 50%-a, 4067 fő, főként gyerek nézte ingyen valamelyik előadásunkat.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: **1092** Település: **Budapest**
Községi neve: **Ráday** Községi jellege: **utca**
Házszám: **34.** Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Községi neve: Községi jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

0100 / PK-60449 / 2000

1.4 Nyilvántartási szám:

01 - 01 - 0008014

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

18240830 - 2 - 43

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Nyári Oszkár

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Roma nemzetiségi színházként, a Magyarországi Nemzetiségi Színházi Szövetség tagjaként részt vettünk a hazai színházi életben. A roma kulturális élet aktív résztvevői voltunk több fellépéssel és előadással. A művészet és a kultúra eszközeivel a roma-nem roma szerencsés találkozások lehetőségének üzenetét demonstráltuk. Alapítványi színészképző stúdióban tehetséges cigány fiataloknak tehetséggondozó foglalkozásokat tartottunk.

Segítettük tehetséges roma tanítványok szakmai fejlődését. Kiváló roma és nem roma művészekkel inspiráló mintaként megjelenve léptünk fel közönségünk cigány és nem cigány tagjai előtt. Tevékenységünk során a roma nemzetiségi identitás és a roma kultúra elemei pozitívként jelentek meg.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

nemzeti és nemzetiségi kisebbségekkel kapcs.tev.

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

2003. évi CXXV. tv. 31. §. (3) a.; b.

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

roma és nem roma gyerekek, felnőttek

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

5000

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

Részt vettünk a Jelen/Lét Nemzetiségi Színházi Fesztiválon a Nemzeti Színházban. Roma művészeti fesztivált szerveztünk. Felzárkózó települések iskoláiban cigány művészekkel dolgozva roma tematikájú művészeti rendezvényeket valósítottunk meg.



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	173 400	115 569
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	108	139
D. Közzolgáltatási bevétel	1 969	1 969
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	171 323	113 461
H. Összes ráfordítás (kiadás)	125 506	105 129
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	22 174	21 252
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	125 506	105 129
K. Adózott eredmény	47 894	10 440
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	3	
Erőforrás ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$	☒	☐
Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$	☐	☒
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	☐	☒
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	☒	☐
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	☐	☒



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-1042

2024. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

Karaván Színház és Művészeti Alapítvány

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-1042-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	☐
	Eredetivel rendelkezik:	☐
PK-1042-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	☒
	Eredetivel rendelkezik:	☒
PK-1042-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	☒
	Eredetivel rendelkezik:	☒

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-1042-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	☐
jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Céglapján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyféllapján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló	Eredetivel rendelkezik:	☐

KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET
A
KARAVÁN SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY
2024. évi Beszámolójához

I. A szervezet azonosító adatai, bemutatása

Név:	Karaván Színház és Művészeti Alapítvány
Székhely:	1092 Budapest, Ráday utca 34. fsz. II.
Bejegyző határozat száma:	0100/Pk.60449/2000
Nyilvántartási szám:	01-01-0008014
Jogerős:	2000.10.26
Adószám:	18240830-2-43
KSH szám:	18240830-9499-569-01
Alapító vagyon:	100 eFt
Honlap:	www.karavanma.hu

A számviteli politika főbb vonásai

A beszámoló összeállításánál alkalmazott szabályrendszer

A számviteli törvényben rögzített alapelvek, értékelési előírások alapján alakítottuk ki az adottságainknak, körülményeinknek leginkább megfelelő, a törvény végrehajtásának módszereit, eszközeit meghatározó számviteli politikánkat.

A számviteli politikánk a beszámolási kötelezettséget, a valós vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzetről készülő beszámolót helyezi előtérbe. A törvény alapján a megbízható és valós összképet adó információszolgáltatást és az ezt biztosító alapelveket a könyvvizetés során szervezetünk folyamatosan szem előtt tartotta.

Jogszabályi háttér

2011. évi CLXXV. törvény: egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról

2011. évi XLXXXI. törvény: a civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról és az ezzel összefüggő eljárási szabályokról

479/2016 (XII.28.) Korm. rendelet a számviteli törvény szerinti egyéb szervezetek beszámoló készítési és könyvvizelési sajátosságairól

350/2011 (XII. 30.) Kormányrendelet: a civil szervezetek gazdálkodása, az adománygyűjtés és a közhasznúság egyes kérdéseiről

1. A beszámolási forma:

A Civil szervezet a számviteli törvényben, valamint az egyéb szervezetek könyvvizeléséről szóló kormányrendeletben meghatározott szabályok alapján készítette el a beszámolóját.

Egyszerűsített éves beszámoló, amelynek tagolása megfelel az egyéb szervezetek könyvvizeléséről szóló kormányrendelet 4-es és 5 sz. mellékletének!

- Az **eredmény-kimutatása:** Összköltségeljárással készült, formája: a kormányrendelet 5 sz. melléklete szerinti.

Szervezetünk vállalkozási tevékenységet nem folytat.

- Áttérés más formájú beszámolóra csak a törvényi határérték túllépés, vagy egyéb jogszabályi előírás miatt lehetséges.

2. A beszámoló készítésével kapcsolatos időpontok:

- Az üzleti év megegyezik a naptári évvel!

- A mérleg fordulónapja: **2024. december 31.**
- A mérlegkészítés időpontja: **2025. április 30.**

3. A beszámoló készítése, aláírása:

- A beszámoló nyelve: Magyar
- Aláíró: Nyári Oszkár Kuratóriumi elnök
- Könyvviteli szolgáltatásért felelős cég: High Tech Art Kft.

4. A könyvvizetés módja és a könyvvizetéssel kapcsolatos időpontok:

A civil szervezet a kezelésében, a használatában, a tulajdonában lévő eszközökről és azok forrásairól, továbbá a gazdasági műveletekről a kettős könyvvizetés keretében biztosítja, hogy az eszközökben és forrásokban bekövetkezett változások a valóságnak megfelelően, folyamatosan, zárt rendszerben, áttekinthetően kerüljenek bemutatásra.

5. A beszámoló közzététele:

A közzétételi kötelezettségét a civil szervezet elektronikus úton teljesíti.
A civil szervezet saját honlappal rendelkezik, így beszámolója ott is közzétételre kerül.

6. A számviteli alapelvek érvényesítése:

A vállalkozás folytatásának elve; a teljesség elve; a valóság elve; a következetesség elve; a folytonosság elve; az összemérés elve; az óvatosság elve; a bruttó elszámolás elve; az egyedi értékelés elve; az időbeli elhatárolás elve; a tartalom elsődlegessége a formával szemben elve; a lényegesség elve; a költség-haszon összevetésének elve.

7. Összehasonlíthatóság biztosítása

A beszámolóban minden tétel összehasonlítható az előző üzleti év megfelelő adatával.

2023 . évi eredmény változása:

0 eFt

8. Könyvvizsgálati kötelezettség

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva.

II. Az eszközöknél és forrásoknál alkalmazott értékelési eljárások

1. Az eszközök értékelése:

a) A bekerülési érték:

- az eszközök vételkor a tényleges beszerzési ár, valamint a felhasználásig közvetlenül felmerülő kiadások;
- nem pénzbeli betétként való átvételek a létesítő okiratban, vagy annak módosításában megjelölt érték;
- saját előállításakor a közvetlen költségek;
- térítés nélküli átvételkor a piaci érték;
- ajándékba kapott, hagyatékként átvett, többletként fellelt eszközök esetében a piaci érték;
- speciális elszámolást igényelnek az értékpapírok egyes változatai.

b) Az értékcsökkenés leírás módszerei:

- a tervezett écs leírás elszámolásának alapja az immateriális javak és a tárgyi eszközök aktiválási értéke;
- aktiválás napjától egyedileg, évente, a tervezett leírási kulcsait alkalmazva, lineáris módon;
- a Társaság a kisértékű (200.000 Ft) egyedi beszerzési, előállítási érték alatti tárgyi eszköz értékét használatbavételkor egy összegben.

c) Az értékvesztés elszámolása és visszairása:

- akkor számolunk el, ha az eszközök könyv szerinti értéke tartósan (két mérleg-fordulónapon fennállóan) és jelentősen (készleteknél 25 %-ot meghaladó eltérés, követeléseknél pedig az árbevétel 2 %-a) magasabb, mint a vizsgált eszköz

- kedvező fordulat esetén újraértékelés mellett az értékvesztés visszairása is lehetséges a könyv szerinti érték összegéig.

d) A valutás és devizás eszközök és kötelezettségek értékelése:

- a vásárolt valutát és devizát a ténylegesen fizetett forintösszegben kell állományba venni;
- a valuta és devizakészletek csökkenésekor az, MNB középárfolyamon kell elszámolni;
- a külföldi pénzürtékre szóló követelések és kötelezettségek állományba vétele az MNB középárfolyama alapján történik;

e) Az előző évhez képest a tárgy időszakban az értékelési eljárások nem változtak

2. Piaci értékelés

A befektetett eszközök területén értékhelyesbítést nem számoltunk el.

3. Valós értékelésen történő értékelés

A Társaság nem alkalmazza a valós értékelésen történő értékelést a pénzügyi instrumentumokra.

III. A beszámoló egyes soraihoz tartozó információk

A. Mérleg

1. A mérleg tagolása

Új tételek a mérlegben

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

Tételek tovább tagolása a mérlegben

A mérleg tételei tovább tagolásának lehetőségével az Alapítvány a tárgyidőszakban nem élt.

2. Mérlegen kívüli tételek

Az Alapítvány pénzügyi helyzetének megítéléséhez szükséges, lényeges kockázatot vagy előnyt jelentő - mérlegen kívüli vagy a mérlegben nem szereplő további, a számviteli törvény által külön bemutatni nem rendelt, de bemutatást kívánó - tételek és megállapodások nincsenek.

3. Befektetett eszközök

Az Alapítvány a fordulónapon 18.069 eFt befektetett eszközzel rendelkezett.

Immateriális javak és tárgyi eszközök bruttó értékének, halmozott értékcsökkenésének és nettó értékének változását az 1.sz. melléklet mutatja be.

4. Forgóeszközök

Készletek: Az Alapítvány a fordulónapon nem rendelkezett készlettel.

Követelések: Fordulónapon 24.908 eFt követeléssel rendelkezett, melyből vevővel szembeni követelés 23.147 eFt.

Értékpapírok: Az Alapítvány a fordulónapon értékpapírral nem rendelkezett.

Pénzeszközök: A pénzeszközeit könyv szerinti értéken tartja nyilván, forint összegben. A mérlegben az elszámolási betétszámlák egyenlege 107.581 eFt, pénztár egyenlege: 291 eFt.

Aktív időbeli elhatárolások: 0 eFt aktív időbeli elhatárolással rendelkezett fordulónapon.

5. Források

Saját tőke (Induló vagyon): Az induló vagyon mérlegértéke 100 eFt.

Tőkeváltozás: A tőkeváltozás fordulónapi értéke 74.202 eFt.

Tárgyévi eredmény alaptevékenységből: Az Alapítvány tárgyévi alaptevékenységének eredménye +10.440 eFt. Az Alapítvány 2024-ben vállalkozási tevékenységet nem végzett.

Kötelezettségek: 6.948 eFt kötelezettséggel rendelkezett fordulónapon, melyből 1.540 eFt szállítókkal szembeni kötelezettség, 750 eFt munkvállalók bér kötelezettség. Az Alapítványnak nincs olyan kötelezettsége, amely 5 évet túli futamidejű, és zálogjoggal vagy hasonló joggal terhelt lenne.

Passzív időbeli elhatárolások: 58.868 eFt passzív időbeli elhatárolással rendelkezett fordulónapon, mely támogatásokkal összefüggésben keletkezett.

6. Saját részvények, saját üzletrészek bemutatása:

A Szervezet nem rendelkezik saját részvénnel, és üzletrésszel, valamint visszaváltható részvénnel, szervezeti formája okán.

B. Eredménykimutatás

1. Az eredménykimutatás tagolása

Új tételek az eredménykimutatásban

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új eredménykimutatás tételek nem szerepelnek.

Tovább tagolt tételek az eredménykimutatásban: Az eredménykimutatás tételei tovább tagolásának lehetőségével az Egyesület a tárgyidőszakban nem élt.

2. Bevételek

Értékesítés nettó árbevétele: 55.401 eFt volt tárgyévben.

Egyéb bevétel: 2024-ben 60.168 eFt volt, melyből 60.099 eFt adomány/támogatás bevétele keletkezett, melyből 139 eFt szja 1% felajánlás volt.

Pénzügyi műveletek bevétel: 0 eFt volt.

3. Ráfordítások

Anyagjellegű ráfordítás: 77.078 eFt, melyből 4.956 eFt anyagköltség, 70.837 eFt igénybevetett szolgáltatás, továbbá 1.285 eFt egyéb szolgáltatás, melyből 785 eFt bankköltség.

Személyi jellegű ráfordítás: 21.252 eFt, melyből 16.894 eFt bérköltség, 2.247 eFt bérjárulék és 2.111 eFt egyéb személyi jellegű kifizetés.

Értékcsökkenés: 6.768 eFt volt.

Egyéb ráfordítás: tárgyévi összege 27 eFt.

Pénzügyi műveletek ráfordítása: 4 eFt volt.

4. Adófizetési kötelezettség

A Szervezet tárgyévben nem végzett vállalkozási tevékenységet, társasági adó fizetési kötelezettsége nem keletkezett.

5. Kivételes nagyságú és előfordulású bevételek, költségek és ráfordítások

A számviteli politikában meghatározott kivételes nagyságú és előfordulású bevételek, költségek és ráfordítások az adott évben nem fordultak elő.

6. Költségszerkezet alakulása

A 2. számú melléklet mutatja be a költségszerkezetet.

IV. Főbb tevékenységek, programok

Kulturális tevékenység:

Előadó-művészeti szervezatként színházművészeti tevékenységet folytattunk. Színházi produkciókat hoztunk létre. Színházi előadásokat játszottunk, kulturális szolgáltatást nyújtottunk szűkebb környezetünkben és országszerte. Kulturális értékeket közvetítettünk a társadalom felé. Előadásokat játszottunk a Dérnyé és a Kultup Program keretében. Kulturális projektekben vettünk részt.

11 színházi produkciónk volt repertoáron, 62 saját előadást játszottunk, emellett 10 befogadott produkciónk is volt, amit 8126 néző tekintett meg. 5 új színházi produkciót mutattunk be. Székhelyünkön, Budapesten 32, vidéken 30 előadást, saját játszóhelyen 15 előadást játszottunk. Művészeti fesztivált szerveztünk, ahol 16 produkció volt műsoron. Felléptünk a Jelen/Lét Nemzetiségi Színházi Fesztiválon.

Nevelés, oktatás, képességfejlesztés, ismeretterjesztés:

Alapítványi színészképző stúdiót működtettünk, ahol a növendékeinknek színházi produkciókban és művészeti projektekben való gyakorlatszerzési lehetőséget biztosítottunk. A növendékek művészekkel dolgozhattak együtt, inspiráló kulturális közegben fejlődhetnek és bontakoztathatták ki tehetségüket. Színházként nagy gondot fordítottunk arra, hogy a gyermek- és ifjúsági korosztálynak előadásokat játsszunk, s ez által megkedveltessük velük a színházat.

26 tehetséges gyermek és fiatal vett részt tehetséggondozó programunkban. 75 alkalommal 200 órányi tehetséggondozó foglalkozást nyújtottunk tanítványainknak. Részt vehettek alkotómunkában, előadó-művészeti projektekben. Felkészítés eredményeként 4 produkcióban 7 tehetséges növendék szerepelt 29 előadásunkban. Kiemelten kezeltük a gyermek- és ifjúsági közönség színházi nevelését. 5 produkciót (35 előadást) a gyermek- és ifjúsági korosztálynak játszottunk, és közel 100 ismeret- és készségfejlesztő művészeti foglalkozást tartottunk oktatási-nevelési intézményekben.

Hátrányos helyzetű csoportok esélyegyenlőségének elősegítése:

Tevékenységünk során prioritást élveztek a roma és más hátrányos helyzetű csoportok tagjai. A kulturális javakhoz való egyenlő hozzáférés érdekében ingyenes előadásokat játszottunk hátrányos helyzetű települések közösségeinek, valamint komplex művészeti projekteket tartottunk számukra. Az alapítványi színészképző stúdióban kivételes lehetőségeket biztosítottunk hátrányos helyzetű fiatalok számára.

A kulturális javakhoz való egyenlő hozzáférés jegyében 44 előadásunkat ingyen láthatták a nézők. Nézőink 50%-a, 4067 fő, főként gyerek nézte ingyen valamelyik előadásunkat. A Jelenlét a Felzárkózó Településeken Program keretében 47 komplex művészeti rendezvényt tartottunk leszakadó településeken élő gyerekek számára. Színházlátogatást biztosítottunk hátrányos helyzetű gyerekeknek. Az alapítványi színészképző stúdióban 26 roma vagy más tehetséges hátrányos helyzetű gyerekek, fiatalnak nyújtottunk kivételes lehetőségeket.

Nemzeti és nemzetiségi kisebbségekkel kapcsolatos tevékenység:

Roma nemzetiségi színházként, a Magyarországi Nemzetiségi Színházi Szövetség tagjaként részt vettünk a hazai színházi életben. A roma kulturális élet aktív résztvevői voltunk több fellépéssel és előadással. A művészet és a kultúra eszközeivel a roma-nem roma szerencsés találkozások lehetőségének üzenetét demonstráltuk. Alapítványi színészképző stúdióban tehetséges cigány fiataloknak tehetséggondozó foglalkozásokat tartottunk.

Részt vettünk a Jelen/Lét Nemzetiségi Színházi Fesztiválon a Nemzeti Színházban. Roma művészeti fesztivált szerveztünk színházunkban. Felzárkózó települések iskoláiban cigány művészekkel dolgozva roma tematikájú művészeti rendezvényeket valósítottunk meg. Segítettük tehetséges roma tanítványok szakmai fejlődését. Kiváló roma és nem roma művészekkel inspiráló mintaként megjelenve léptünk fel közönségünk cigány és nem cigány tagjai előtt. Tevékenységünk során a roma nemzetiségi identitás és a roma kultúra elemei pozitívként jelentek meg.

Összefoglalás:

11 színházi produkciónk volt műsoron, 62 saját színházi előadást játszottunk. 5 bemutatónk volt. Roma művészeti fesztivált szerveztünk. Országszerte felléptünk, 54 alkalommal vidéki települések lakóinak játszottunk. 44 előadást ingyen játszottunk főként oktatási-nevelési intézményeknek és családoknak Budapesten és kistépüléseken. Alapítványi színészképző stúdiót működtettünk, ahol 200 órányi tehetséggondozó foglalkozást tartottunk 26 tanítvány részvételével. Elsődleges kedvezményezettjeink a roma és más hátrányos helyzetű gyermekek és fiatalok voltak.

V. Támogatások

A 3. számú melléklet mutatja be a tárgyévet érintő támogatásokat.

VI. Tájékoztató adatok

1. A tárgyévi munkavállalói létszám, bér, személyi jellegű egyéb kifizetésének bemutatása

	2023	2024
Az statisztikai állományi létszám:	2 fő	2 fő
Alkalmazottak munkabére (egyszerűsített fogl.-sal):	11 093 eFt	16 294 eFt
Munkabér terhelő adó:	1 232 eFt	2 247 eFt
Fentiekből vezető tisztségviselők juttatásai:	0 eFt	0 eFt

2. A vezető tisztségviselők, igazgatóság, felügyelő bizottság által a beszámolási időszakban felvett járandóság, nekik folyósított előlegek

- A vezető tisztségviselőknek a tárgy évben adott előleg, vagy kölcsön nem volt.

- A szervezetnél felügyelő bizottság működik, a felügyelő bizottság (FB) tagjai tevékenységükért díjazást nem vesznek fel.

A felügyelő bizottságnak a tárgy évben adott előleg, vagy kölcsön nem volt.

A felügyelő bizottság nevében vállalt garancia nincs.

3. Az adózott eredmény felhasználására tett javaslat:

Osztalék jóváhagyásra a civil szervezetnél nem kerülhet sor, ennek értelmében szervezetünk eredményét nem osztja fel.

4. A Kapcsolt felekkel bonyolított ügyletek

A Szervezetnél a tárgyévben nem volt olyan kapcsolt felekkel bonyolított ügylete, amely lényeges lett volna, és nem a szokásos piaci feltételek között valósult meg.

5. Kapcsolt vállalkozásokkal szembeni tranzakciók

A Szervezetnek nincs kapcsolt vállalkozásokkal szemben a Szt.-ben nevesített követelése és kötelezettsége.

6. A mérlegben meg nem jelenő kötelezettségekről

A beszámolási időszakban nem keletkezett olyan kötelezettség, amely a könyvekbe ne került volna be, viszont a beszámoló, illetve a társaság gazdasági helyzetének a megítélése szempontjából jelentőséggel bírna.

7. Mellékletek

1. számú melléklet	Immateriális javak és tárgyi eszközök bruttó értékének, halmozott értékcsökkenésének és nettó értékének változása
2. számú melléklet	Költségszerkezet alakulása
3. számú melléklet	Támogatások
4. számú melléklet	Vagyoni és pénzügyi helyzet mutatói

Budapest, 2025. május 22.

Képviselőre jogosult személy
aláírása

**Immateriális javak és tárgyi eszközök bruttó értékének, halmozott értékcsökkenésének
és nettó értékének változása**

adatok E Ft-ban

Megnevezés	Bruttó érték					Értékcsökkenés								Nettó érték
	Nyitó érték	Növekedés	Csökkenés	Átsorolás	Záró	Nyitó érték	Növekedés			Csökkenés	Átsorolás	Záró		
							Terv szerinti	Terven felelőli	Kisértékű					
Alapítás-átszervezés aktivált értéke					0							0	0	
Kísérleti fejlesztés aktivált értéke					0							0	0	
Vagyoni értékű jogok					0							0	0	
Szellemi termék	6				6	2	1					3	3	
Üzleti vagy cégérték					0							0	0	
Immateriális javakra adott előlegek					0							0	0	
Immateriális javak értékhelyesbítése					0							0	0	
Kisértékű immateriális javak					0							0	0	
IMMATERIÁLIS JAVAK	6	0	0	0	6	2	1	0	0	0	0	3	3	
Ingatlanok és a kapcsolódó vagyoni értékű jogok	1 679				1 679	911	84					995	684	
Műszaki berendezések, gépek, járművek	7 295				7 295	4 125	961					5 086	2 209	
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek (kisösszegűvel)	32 152	3 125			35 277	14 383	5 721					20 104	15 173	
Tenyészállatok					0							0	0	
Beruházások, felújítások		3 125	3 125		0							0	0	
Beruházásokra adott előlegek					0							0	0	
Tárgyi eszközök értékhelyesbítése					0							0	0	
TÁRGYI ESZKÖZÖK	41 126	6 250	3 125	0	44 251	19 419	6 766	0	0	0	0	26 185	18 066	
Mindösszesen:	41 132	6 250	3 125	0	44 257	19 421	6 767	0	0	0	0	26 188	18 069	

A költségszerkezet alakulása
Eredménykimutatás összköltség eljárás alapján

A tétel megnevezése	Előző év		Tárgyév	
	E Ft	%	E Ft	%
Nettó árbevétel	90 852	52,39%	55 401	47,94%
Saját termelésű készletek állományváltozása	0	0,00%	0	0,00%
Saját előállítású eszközök aktivált értéke	0	0,00%	0	0,00%
Bruttó árbevétel	90 852	52,39%	55 401	47,94%
Egyéb bevétel	82 548	47,61%	60 168	52,06%
Összes bevétel	173 400	100,00%	115 569	100,00%
Anyagköltség	8 771	5,06%	4 956	4,29%
Igénybe vett szolgáltatások értéke	85 429	49,27%	70 837	61,29%
Egyéb szolgáltatások értéke	1 323	0,76%	1 285	1,11%
Eladott áruk beszerzési értéke	0	0,00%	0	0,00%
Eladott (közvetített) szolgáltatások értéke	0	0,00%	0	0,00%
Anyagjellegű ráfordítások	95 523	55,09%	77 078	66,69%
Béreköltség	16 891	9,74%	16 894	14,62%
Személyi jellegű egyéb kifizetések	3 240	1,87%	2 111	1,83%
Bérjárulékok	2 043	1,18%	2 247	1,94%
Személyi jellegű ráfordítások	22 174	12,79%	21 252	18,39%
Értékcsökkenési leírás	7 808	4,50%	6 768	5,86%
Egyéb ráfordítások	1	0,00%	27	0,02%
Összes költség és ráfordítás	125 506	72,38%	105 125	90,96%
Üzemi (üzleti) tevékenység eredménye	47 894	27,62%	10 444	9,04%

KAPOTT TÁMOGATÁSOK

Támogató neve	Pályázat száma:	Elnyert támogatás összege	Támogatási cél neve	Támogatási időszak	2024-ben felhasznált
Nemzeti Kulturális Alap	108145/01240	900 000	Deviancia című színpadi produkció továbbjártatása	2023.09.01-2024.12.31	68 832
Kulturális és Innovációs Minisztérium - NKAI	KIM-MUK-23-NEMZ-0011	11 000 000	2023. évi működési támogatás	2023.03.01-2024.02.29.	6 557 638
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-23-0637	15 000 000	Alapműködését elősegítő, kiegészítő támogatás	2023.02.01-2024.08.31.	988 316
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-23-0743	2 000 000	Országhatáron belüli koprodukció (Bergman)	2023.02.01-2024.08.31.	1 491 569
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-23-0779	5 000 000	Kávécsarnok/Tűzoltó vigjáték létrehozás	2023.02.01-2024.08.31.	3 443 269
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-23-0795	5 000 000	Holnemvoltfa című mesejáték bemutatása	2023.02.01-2024.08.31.	1 616 270
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-23-0809	7 000 000	Perspektíva Összművészeti Fesztivál megvalósítása	2023.02.01-2024.08.31.	4 798 957
Társadalmi Esélyteremtési Főigazgatóság (TEF)	ROMA-PROGRAM-23-0176	5 900 000	Tehettségdondozási Modellprogram	2023.10.01-2024.09.30	5 600 000
Belügyminisztérium	RKFK-00150_2023	8 000 000	Zenemenők produkció létrehozása	2023.10.01-2024.09.30	5 843 071
Nemzeti Kulturális Alap	108117/05604	1 000 000	Ingmar Bergman: Jelenetek egy házasságból című új színházi produkció létrehozására	2024.01.01-2024.12.31.	1 000 000
Nemzeti Kulturális Alap	108104/00847	800 000	A ZeneMenő című tantermi színházi előadás megvalósítására	2024.01.01-2024.12.31.	800 000
Magyar Művészeti Akadémia	0661-MMA-24-P15/20	750 000	Szép Ernő: Kávécsarnok/Tűzoltó című két, egyfelvonásos vigjáték létrehozása	2024.01.01-2024.12.31.	750 000
Kulturális és Innovációs Minisztérium	KIM-MUK-24-NEMZ-0010	13 500 000	Karaván Színház és Művészeti Alapítvány Emtv. szerinti 2024. évi szakmai programjának megvalósítása és működési támogatása	2024.03.01-2025.02.28.	10 107 926
NAV	SZIA 1%	139 056	Közhasznú-, alapcél szerinti tevékenység	2024.01.01-2024.12.31.	139 056
Kulturális és Innovációs Minisztérium	KBFT-E-24-0098	1 450 920	A kulturális ágazatot érintő 2024. évi bértámogatás	2024.01.01-2024.12.31.	1 450 920
Belügyminisztérium - Társadalmi Esélyteremtési Főigazgatóság	ROMA-EGYEDI-24-21/0	8 500 000	Szakmai program megvalósítása	2024.05.01-2025.09.30	2 402 498
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-IFJ-24-155	9 000 000	Aranymetszés rendhagyó irodalomóra - ifjúsági színházi előadás létrehozása	2024.09.01-2025.08.31.	3 700 344
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-FESZT-24-0071	15 000 000	2. Perspektíva Összművészeti Fesztivál megrendezése	2024.09.01-2025.08.31.	6 011 892
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-KIEMELT-24-0178	6 000 000	Kiemelt szakmai program	2024.09.01-2025.08.31.	2 565 313
Kulturális és Innovációs Minisztérium	EMT-TE-SZAKMAI-24-0203	10 000 000	Művészettel a közösségért - Roma közösségépítő kulturális program a hátrányos helyzetű településeken	2024.09.01-2025.08.31.	2 057 943
Belügyminisztérium - Társadalmi Esélyteremtési Főigazgatóság	RK-24-154/0-2024	1 400 000	Kapacitásépítés az alapítvány szakmai feladatainak hatékony ellátása érdekében	2024.10.01-2025.09.30.	0
Belügyminisztérium - Társadalmi Esélyteremtési Főigazgatóság	ROMA-ESÉLY-24-C-0285	1 000 000	Cigányzenei délutánok előadás-sorozat megvalósítása a Karaván Színházban	2024.10.01-2025.09.30.	460 000

Vagyoni és pénzügyi helyzet elemzése %

Mutatók	Előző év	Tárgy év	T/E év %
Vagyonstruktúra (Befektetett eszközök/Összes eszköz)	14,80	12,00	81,10
Tőkeerősség mutatója (Saját tőke/Mérleg főösszeg)	50,64	56,29	111,15
Saját tőke növekedésének mértéke (Tárgyévi eredmény/Jegyzett tőke)	47 894,00	10 440,00	21,80
Kötelezettségek részaránya (Kötelezettségek/Mérleg főösszeg)	13,43	4,61	34,37
Befektetett eszközök fedezete (Saját tőke/Befektetett eszközök)	342,22	468,99	137,05
Likviditási mutató I. (Forgóeszközök/Rövid lejáratú köt.)	634,65	1906,87	300,46
Likviditási mutató II. (Forgóeszközök-Készletek/Rövid lej.köt.)	634,65	1906,87	300,46

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A KARAVÁN SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY 2024-BEN VÉGZETT TEVÉKENYSÉGÉRŐL

BUDAPEST, 2025. MÁJUS 22.



KÉSZÍTETTE: NYÁRI PÁL

ÖSSZEGZÉS

A Karaván Színház és Művészeti Alapítvány tevékenységének két fő területe a színház és a tehetséggondozás. Cigány nemzetiségi színház vagyunk, és alapítványi színészképző stúdiót működtetünk. Tevékenységünkben a színház és a tehetséggondozás szerves egységet alkot, amelynek egyik legfontosabb eleme, hogy a növendékeknek produkciók alkotómunkáiban, színházi és más művészeti projektekben való gyakorlatszerzés lehetőségét kínáljuk fel, így fejleszthetik és kiteljesíthetik tehetségüket. Alapítványunk 2000 óta vesz részt elsősorban a tehetséggondozás és a színház területén a magyarországi cigányok társadalmi, kulturális és oktatási deficitjének csökkentésében. Értékrendszerünkben és munkamódszerünkben is központi helyet foglal el sokféle embernek a szakmaiság mentén megvalósuló kooperatív összefogása. A Karaván Színház jelenlétével, tevékenységével a romák és nem romák közötti együttműködés lehetőségének üzenetét is közvetíti a társadalom felé.

Budapesten a IX. kerületben jelenleg két játszóhelyünk van. A Ferencvárosi Önkormányzattól béreljük a Ráday utca 34. fszt. II. helyiséget, ahol a Karaván Szobaszínház kisebb rendezvények tartására, 20-25 néző, egy-egy óvodai csoport, iskolai osztály fogadására alkalmas. Ugyanitt működik kis irodánk is. A másik, a Karaván Színház igényesen kialakított, 50 férőhelyes, az Üllői út és a Kinizsi Pál utca sarkán található, bérelt pincehelyiség (Budapest, IX. Üllői út 31.).

2024-ben a makroökonómiai körülmények az előző évhez képest lényeges romlást nem okoztak az alapítvány tevékenységének fenntarthatósága szempontjából. Működni tudtunk, színvonalas és széles körű cél szerinti szakmai tevékenységet tudtunk végezni. Szakmailag igen eredményes év volt számunkra 2024, sok mindenre büszkék lehetünk. Az elvárhatón felüli teljesítés áraként az előző évekhez hasonlóan nehézséget okozott székhelyünk és játszóhelyünk üzemeltetése, produkcióink folyamatos műsoron tartása, a munkakörülmények fejlesztése, a menedzsment és egyéb háttérfeladatok ellátása mind minőségi, mind mennyiségi szempontból.

2024-ben összesen 62 előadást és 10 befogadott színházi és zenei produkciót játszottunk 8216 néző előtt. 11 saját produkciót tartottunk műsoron, 5 új produkciót mutattunk be 2024-ben. A 11 produkcióból 5 a gyerekeknek és a fiataloknak, 6 a felnőtteknek szólt, 34 színházi előadást óvodásoknak, általános és középiskolásoknak, valamint családoknak játszottunk, 28 előadást pedig felnőtt közönségnek. A 72 előadást figyelembe véve vidéken 30, a fővárosban 42 előadásunk vagy koncertünk volt.

Büszkeségre ad okot az is, hogy sikeres együttműködések eredményeként egy-egy koprodukciónk a Nemzeti Színház, illetve a kaposvári Csiky Gergely Színház műsorán szerepel a 2024-25-ös évadban.

A saját játszóhelyünkön rendszeresen nem tudtunk játszani, de májusban sikeres művészeti fesztivált tartottunk színházunkban, amelyen 4 nap alatt 16 színházi és zenei programot láthattak a nézők. Elsősorban olyan produkciókat hívtunk meg, amelyek a magyarországi cigányok kulturális értékeit magas színvonalon közvetítik.

A 2024-es év egyik legfontosabb eredményeként számos partnerintézménnyel és szervezettel együttműködve sok olyan kulturális rendezvényt vittünk vidékre, amelyek színházi előadásokat tartalmaztak, és legtöbbször művészeti foglalkozásokkal, koncertekkel váltak teljessé. Ezen programok fő kedvezményezettjei a hátrányos helyzetű településeken élő gyerekek voltak, akik között nagy arányban voltak cigány kisebbséghez tartozók. Ezekben a projektekben, a kis településeken cigány nemzetiségi színházként magas színvonalon közvetítettük a kultúrát, népszerűsítettük a roma művészeti értékeket, és pozitív kontextusba hoztuk a cigány identitást. A közönségünk mindenhol vevő volt erre. Remek roma és nem roma művészekkel, szakemberekkel és tanítványokkal valósítottuk meg ezeket az eseményeket.

A tehetséggondozó programunkban részt vevő roma és nem roma fiataloknak kivételes lehetőségeket nyújtottunk. Előadó-művészeti foglalkozásokat, workshopokat, valamint színházi produkciókban való gyakorlatszerzési lehetőségeket biztosítottunk számukra.

A Karaván Színház és Művészeti Alapítvány honlapjának elérhetősége: <http://karavanma.hu/>

FŐBB EREDMÉNYEK SZÁMOKBAN

Játszott saját produkciók száma:	11
Saját előadásszám:	62
Új produkciók száma:	5
Gyermek-/ifjúsági produkciók száma:	5
Befogadott produkciók száma:	10
Budapesten játszott saját előadásszám:	32
Vidéken játszott előadás:	30
Saját játszóhelyen játszott saját ea.:	15
Nézőszám:	8126
Fizetőnézők száma:	4059 (50%)
Ingyenes nézőszám:	4067 (50%)
Átlagos nézőszám:	112
Ingyenes előadások száma:	44 (61%)
Tehetséggondozó program:	75 alkalom
Résztvevők száma:	26
Előadásban játszó növendékek száma:	7
Produkciók növendékek szereplésével:	4
Előadások növendékek szereplésével:	29

A KARAVÁN SZÍNHÁZ ÉS MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY MŰKÖDÉSE 2024-BEN

Alapítványunk 2000 óta vesz részt elsősorban a színház és a tehetséggondozás területén a magyarországi cigányok társadalmi, kulturális és oktatási deficitjének csökkentésében, a roma kulturális értékek terjesztésében, az egyetemes kulturális javakhoz való egyenlő hozzáférés elvének érvényesítésére irányuló tevékenységekben. Értékrendszerünkben és munkamódszerünkben is központi helyet foglal el sokféle embernek a szakmaiság mentén megvalósuló kooperatív összefogása.

Hátrányos helyzetű gyerekeknek színházi közegben színészi képzést nyújtó tandíjmentes színészképző stúdióként kezdtük el tevékenységünket 2000-ben. Az alapítványi színészképző stúdióban vizsgaelőadásokat hoztunk létre, amelyek 2002 és 2018 között a Piccolo majd Pinceszínház műsorán szerepeltek. Színházunkban lehetőséget biztosítunk tehetséges hátrányos helyzetű fiataloknak arra, hogy előadó-művészettel foglalkozzanak, gyakorlatot szerezzenek. Szakmailag meghatározónak tartjuk, hogy mindezt színházi közegben tesszük.

Tevékenységünket főleg pályázati támogatásokból finanszírozzuk. Két helyiséget bérlünk, s ezeket próba- és játszóhelyként használjuk. Saját társulatunk nincs, de számos művész vesz részt a szakmai munkánkban produkció- és projektorientáltan. A működés finanszírozásának keretei 2024-ben kettő főállású alkalmazott foglalkoztatását tették lehetővé.

SZÍNHÁZI TEVÉKENYSÉG

Cigány nemzetiségi színház vagyunk. Szakmai tevékenységünket a társadalmi feladatvállalás és a magas szakmai színvonal kettős igénye határozza meg. Jól mutatja ezt, ahogyan 2024-ben is számos karitatív előadást játszottunk, előadó-művészeti programokat vittünk budapesti és vidéki oktatási-nevelési intézményekbe, különösen hátrányos helyzetű, úgynevezett felzárkózó településekre. Az ilyen településeken élő gyerekeknek vittünk hiánypótló kulturális programokat, művészeti élményeket. Ezeket a projekteket a Magyar Máltai Szeretetszolgálattal együttműködve tudtuk megvalósítani. E misszió mellett felnőtteknek szóló előadásaink a legmagasabb kőszínházi elvárásoknak is megfelelő minőséget képviselnek, így például koprodukciós együttműködésben állunk a Nemzeti Színházzal és a kaposvári Csiky Gergely Színházzal. Tehát cigány nemzetiségi színházként a minőségi színházcsinálással összhangban valósítunk meg a cigánysággal kapcsolatos társadalmi missziót.

2024-ben összesen 62 saját előadást játszottunk. 11 saját produkciót tartottunk műsoron, 5 új produkciót mutattunk be. A 11 produkcióból 5 a gyerekeknek és a fiataloknak, 6 a felnőtteknek szól. A saját előadásokon kívül 10 alkalommal fogadtunk be színházi vagy más előadó-művészeti produkciót az általunk szervezett Perspektíva Fesztiválon. A befogadott produkciókkal együtt összesen 72 színházi előadást és koncertet tartottunk, ebből 42-t Budapesten, 30-at vidéken játszottunk. A befogadott produkciókat is figyelembe véve összesen 8126 nézőnk volt.

MŰSORON LÉVŐ SAJÁT PRODUKCIÓK 2024-BEN ÚJ PRODUKCIÓK

ZeneMenő

Zenetörténeti színházi előadás Nyári Oszkár rendezésében. Május 22-én mutattuk be a XVIII. kerületi Kondor Béla Községi Házban. A produkció célja, hogy megismertessük és megszerettessük a tizenévesekkel az egyetemes komolyzenei kultúrkincset. Egy alkalommal játszottuk a Karaván Színházban, 3 alkalommal budapesti, 3 alkalommal pedig vidéki iskolákban. <https://karavanma.hu/zenemeno-2024/>

Váradai R. Szabolcs-Nyári Oszkár: Holnemvoltfa

Két részes mesejáték Dobos Judit és Nyári Oszkár rendezésében. Május 24-én mutattuk be a Karaván Színházban a Perspektíva Fesztivál nyitóprogramjaként, amelyre a Kosztolányi Dezső Általános Iskola harmadikosait hívtuk meg. A mesejátékot, ami egyben tanítványaink vizsgaelőadása is volt, két alkalommal adtuk elő. <https://karavanma.hu/holnemvoltfa-2024/>

Szép Ernő: Kávécsarnok/Tűzoltó

két egyfelvonásos komédia

Június 22-én mutattuk be a Karaván Színházban Szép Ernő két egyfelvonásosát Tóth Géza rendezésében, amelyek a férfi-nő kapcsolat két lehetséges formáját mutatják be kedves humorral. A produkcióval az a tervünk, hogy bekerüljön a Déryné Programba. <https://karavanma.hu/kavecsarnok-tuzolto-2024/>

Szarka Tamás: Esthajnal

Október 12-én a Nemzeti Színház nagyszínpadán mutattuk be Vidnyánszky Attila rendezésében. A zenés, táncos, látványos, cigány témájú produkció a Nemzeti Színház, a Magyar Nemzeti Táncegyüttes, a Karaván Színház, a Fővárosi Nagycirkusz és a Baross Imre Artistaképző és Előadó-művészeti Akadémia koprodukciójában jött létre. Az előadás a Nemzeti Színház műsorán látható. A nagy sikerű előadásban több színészünk is szerephez jutott. 2024-ben nem számítva a nyilvános főpróbákat, 9 teltházas előadásra került sor a Nemzeti Színház nagyszínpadán. <https://nemzetiszhaz.hu/eloadas/esthajnal>

Ingmar Bergman: Jelenetek egy házasságból

színmű két részben

November 2-án a kaposvári Csiky Gergely Színházban mutattuk be a két színház koprodukciójában Ingmar Bergman művét. Rendező, játékmester: Fándly Csaba, szereplők: Nyári Szilvia és Nyári Oszkár, Jászai-díjas művészek. Az előadás a Csiky Gergely Színház stúdiószínpadán van műsoron. Előbb 2024 augusztusában a Karaván Színházban bemutattuk a pódiumszínpadra alkalmazott változatot, majd a Csiky Gergely Színházban dolgoztunk tovább a koprodukcióval, amelyből összesen 7 előadásra került sor 2024-ben. <https://www.csiky.hu/eloadas/jelenetek-egy-hazassagbol-2/>

TOVÁBBI SAJÁT PRODUKCIÓK

Spiró György: Prah

komédia egy felvonásban

Rendezte: Tóth Géza

8 előadásra került sor. Egy alkalommal játszottuk a Karaván Színházban a Perspektíva Roma Összművészeti Fesztiválon, 7 alkalommal pedig vidéken vendégszerepelt a Déryné Programnak köszönhetően. További információk:

<https://karavanma.hu/eloadasaink/prah/>

Németh Ákos: Deviancia

színmű egy felvonásban

Rendezte: Rajkai Zoltán

2 előadást játszottunk a Karaván Színházban.

További információk: <https://karavanma.hu/deviancia-2022/>

Selmeczi Bea: I'm online–Fórum

ifjúsági színházi előadás

Rendezte: Tóth Géza

Egyszer játszottuk a Karaván Színházban a Perspektíva Roma Összművészeti Fesztiválon, 3 alkalommal pedig iskolákban adtuk elő a fórumszínházi előadást.

További információk: <https://karavanma.hu/im-online-forum-2023/>

Vaszilij Szigarjev: Guppi

színmű egy felvonásban

Rendezte: Tóth Géza

1 előadást játszottunk a Karaván Színházban.

További információk: <https://karavanma.hu/guppi-2021/>

Szótagszámláló

rendhagyó irodalomóra

Szerkesztette: Horváth Kristóf

Rendezte: Nyári Oszkár

7 előadást játszottunk. Egyszer a Karaván Színházban, egyszer a Nemzeti Színház Bajor Gizi Szalonjában a Jelen/Lét Nemzetiségi Színházi Fesztivál programjában, 3 alkalommal vidéki, 2 alkalommal pedig budapesti általános és középiskolákban adtuk elő.

További információk: <https://karavanma.hu/szotagszamlalo-2023/>

Banyamesék

bábos, zenés mesejáték

Rendezte: Tóth Géza

Gyermekcsoportoknak játszottuk 4 alkalommal a Karaván Színházban, 10 alkalommal pedig vidéki oktatási-nevelési intézményekben. További információk:

<https://karavanma.hu/eloadasaink/banyamesek/>

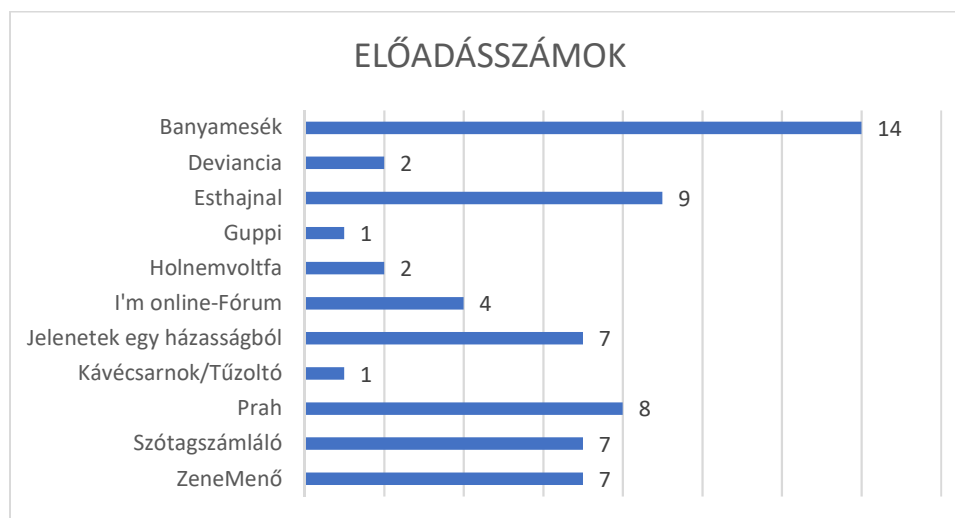
BEFOGADOTT ELŐADÓ-MŰVÉSZETI PRODUKCIÓK

Május 24-27. között tartottuk meg a Perspektíva Roma Összművészeti Fesztivált, amelyen 6 saját produkció mellett 10 befogadott produkció került színpadra. A fesztiválra olyan társulatok, együttesek produkcióit hívtuk meg, amelyek magas színvonalon reprezentálták a cigány kisebbség előadó-művészetét. 4 színházi előadásra, 5 koncertre és egy előadóestre került sor:

BEFOGADOTT PRODUKCIÓK		
PRODUKCIÓ CÍME/ELŐADÓ	ELŐADÓ	TÍPUS
Kötéltánc	Horváth Kristóf - Színész Bob	előadóest
Országépítők	Független Színház	előadás
Gypsy Soloists	Gypsy Soloists	koncert
Csörgőkezü, Vödörjáró, Dobhasú	Cinka Panna Cigány Színház	előadás
Kaméleonlány	Független Színház	előadás
Müller Péter Sziámi + Romano Drom	Müller Péter Sziámi + Romano Drom	koncert
Szólíts a nevemen!	Romano Glaszo Művészeti Csoport	előadás
Khamoro Budapest Band	Khamoro Budapest Band	koncert
Egri János Trió	Egri János Trió	koncert
Karaván Família	Karaván Família	koncert

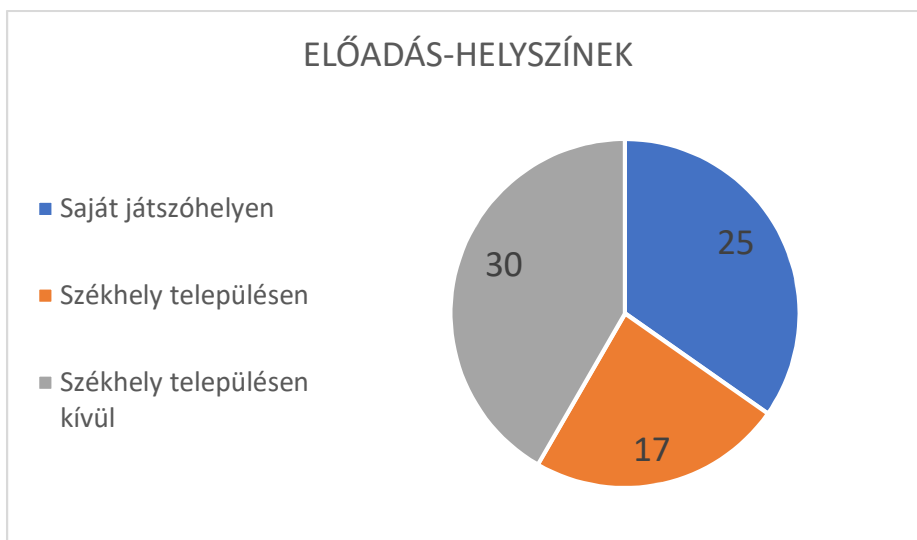
ELŐADÁSSZÁMOK

2024-ben 62 saját előadásunk volt. A 4 befogadott színházi előadással együtt 66. Sokat játszottunk gyermekcsoportoknak, iskoláknak, óvodáknak mind a saját játszóhelyünkön, mind oktatási-nevelési intézményekben. Az alábbi táblázatban annak a 11 saját produkciónak az előadásszámát tüntettük fel, amelyet műsorra tűztünk 2024-ben. A legtöbbször a Banyameséket adtuk elő.

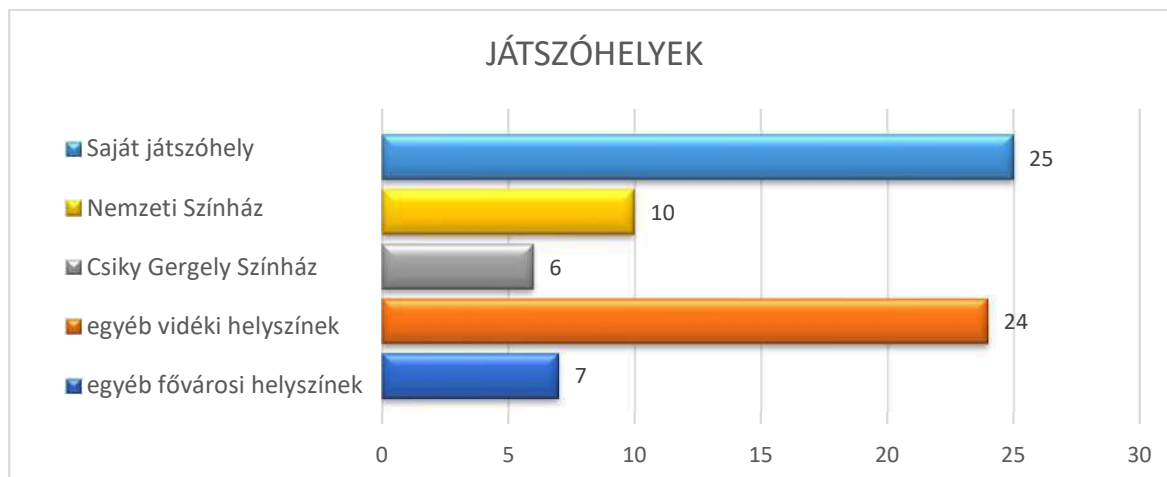


HELYSZÍNEK, JÁTSZÓHELYEK

32 saját előadást játszottunk Budapesten, döntően szűkebb környezetünkben, a IX. kerületben. Ha a 62 saját előadáshoz hozzávesszük a 4 befogadott előadást is, akkor 36 előadásunk volt Budapesten, 30 pedig vidéken. 62 saját előadást és 10 befogadott produkciót figyelembe véve pedig 25 előadást játszottunk saját helyszínen, 42-t Budapesten, amiből a szűkebb környezetünkben, a IX. kerületben 39 előadásunk volt. Az alábbi diagram a 72 előadásunk (befogadott produkciókkal együtt) megoszlását mutatja helyszínek szerint.

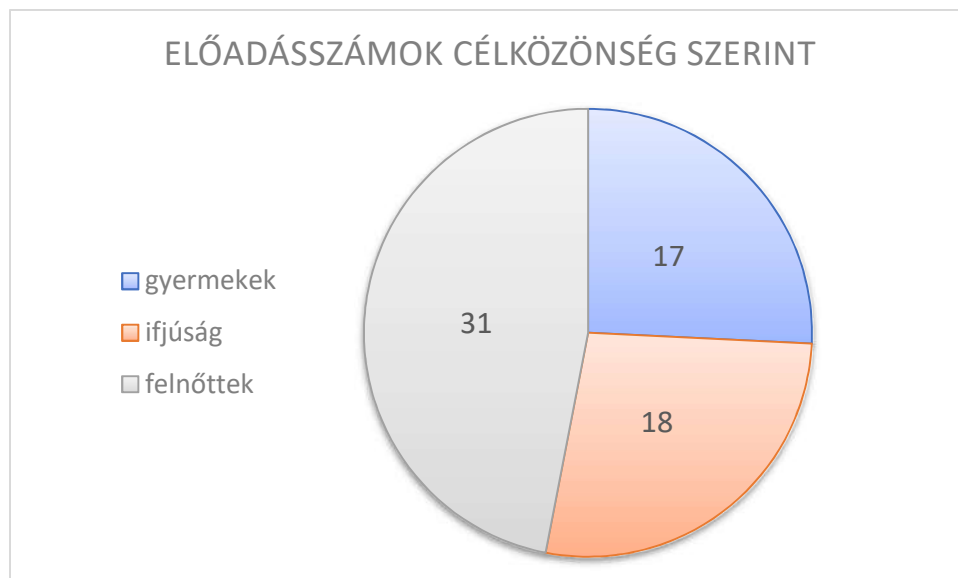


A játszóhelyünkön 15 saját előadást játszottunk 2024-ben, valamint további 10 nem saját produkció szerepelt a színházunkban. Nívós játszóhelyeken is mentek produkcióink: a Nemzeti Színház nagyszínpadán 9 Esthajnal előadásunk és egy Szótagszámláló előadásunk volt (Bajor Gizi szalon). Novembertől rendszeresen megy a Jelenetek egy házasságból című koprodukciós előadásunk a Csiky Gergely Színház stúdiósínpadán. Az egyéb vidéki helyszínek kategóriába a Déryné Programban 7 Prah vendégszereplés, 3 ZeneMenő, 3 Szótagszámláló, egy I'm online-Fórum és 10 Banyamesék tartozik, mely előadásokat a Felzárkózó Települések Program keretében adtuk elő iskolákban. Egyéb budapesti játszóhelyeink is főleg iskolák voltak.

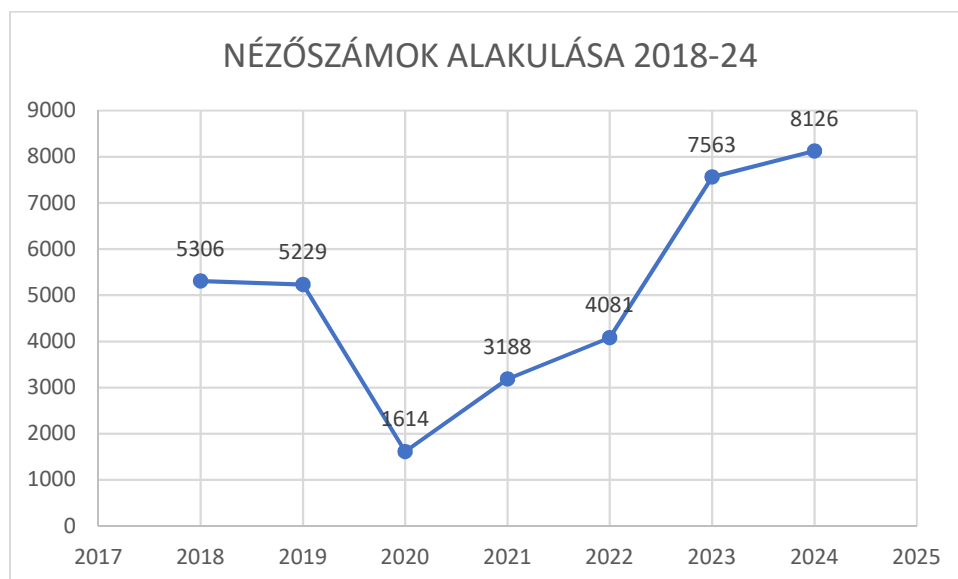


KÖZÖNSÉG

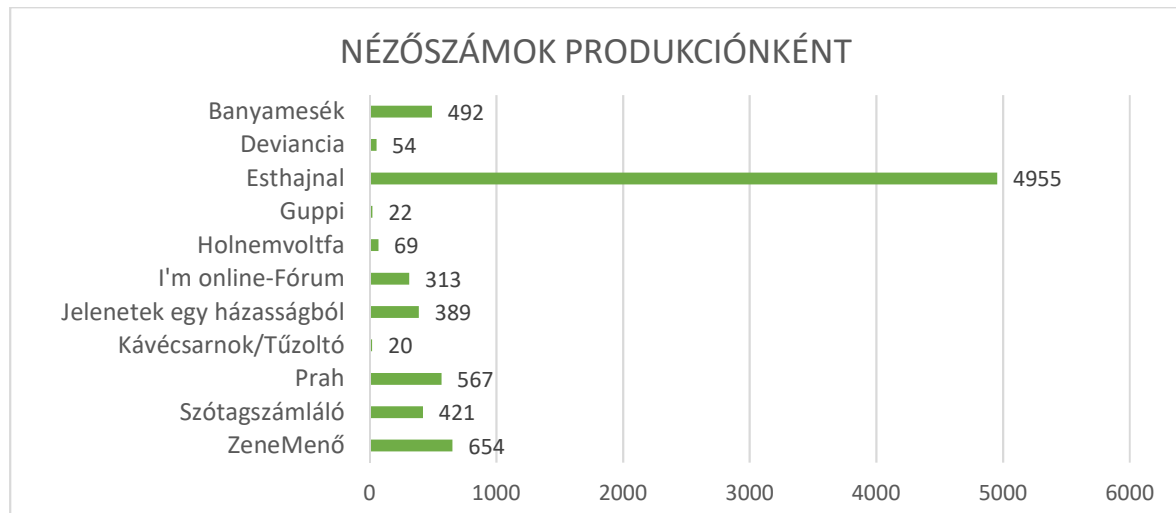
Szeretnénk megkedveltetni a színházat a legkisebbekkel és a fiatalokkal. Előadásaink több, mint felét az óvodásoknak, általános iskolásoknak és a középiskolásoknak játszottuk. A 11 műsorra került produkciónkból 5 a gyermek- és ifjúsági korosztálynak, 6 a felnőtt korosztályoknak szólt. A 4 befogadott színházi produkcióból egy gyermekelőadás volt, 3 felnőttnek szólt. 66 színházi előadást figyelembe véve (62 saját + 4 befogadott) a korosztály szerinti arányok így alakultak:



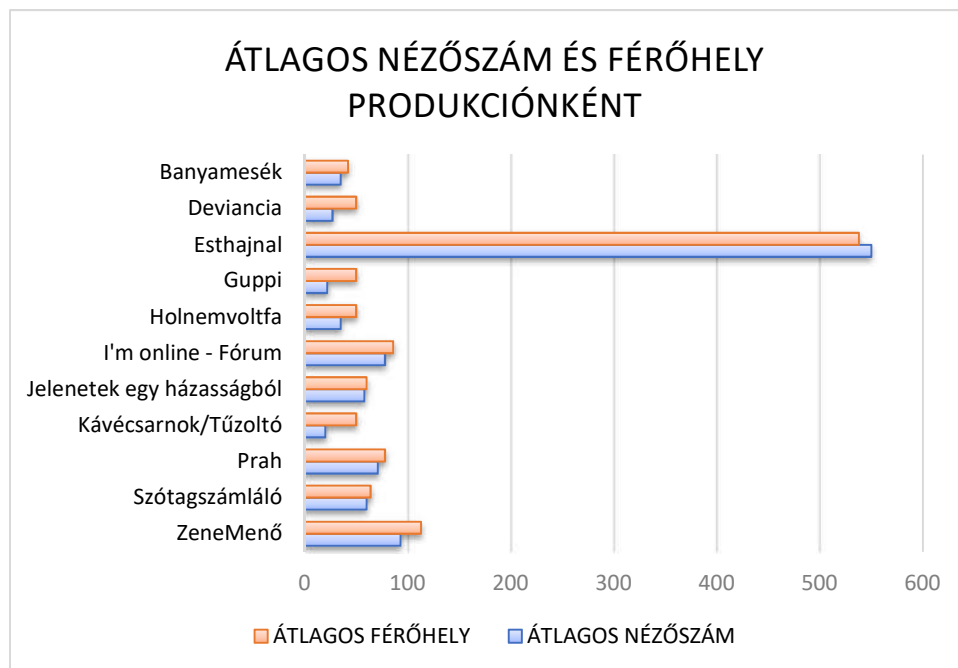
Az alábbi diagramok a nézőszámainkkal kapcsolatos adatokat mutatják. A 62 saját előadásunkat figyelembe véve 2024-ben 7956 nézőnk volt, ha hozzávesszük a 10 befogadott programot, akkor összesen 8126. Az éves nézőszámok alakulására is érdemes egy pillantást vetni. Eszerint a 2020-as mélypont óta visszatértünk a covid előtti nézőszámainkhoz, és a tendencia emelkedő.



Ha megnézzük, melyik produkciónk mennyi nézőt hozott a 7956-ból, akkor egyértelműen az Esthajnal viszi a prímet. Ez egy nagyszabású, nívós koprodukció a nemzet színházának műsorán, a nagyszínpadon, ráadásul óriási közönségikerről beszélhetünk.



Még ha az Esthajnallal nincsenek is egy súlycsoportban, több nívós produkciónk jóval kisebb színpadokon és kevesebb előadásszámmal is tisztességes nézőszámot és nézettséget ért el.



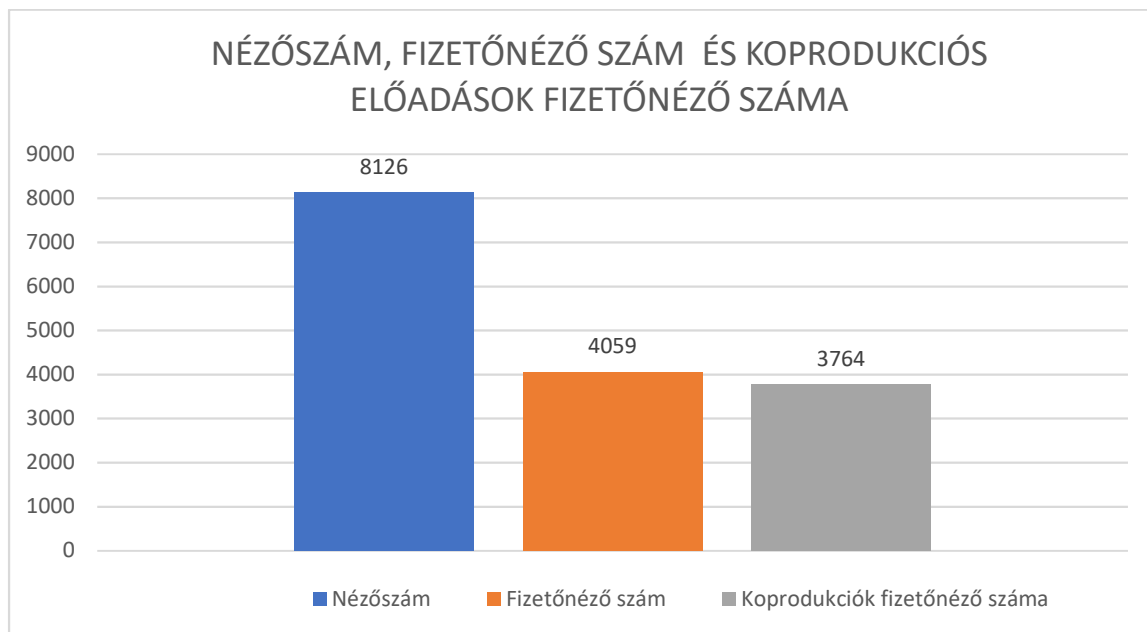
100% fölötti volt az Esthajnal nézettsége, vagyis a nézőszám meghaladta a hivatalos férőhelyek számát, de a Jelenetek egy házasságból előadásokon sem nagyon maradt üres hely a Csiky stúdiósínpadán. Átlagos nézőszámunk 112, a nézettségünk pedig 92%-os volt.

Mindig igyekszünk lehetőséget biztosítani főleg gyerekeknek arra, hogy ingyen nézhessenek előadásokat. Így volt ez 2024-ben is. A 72-ből 44 előadásunkat ingyen nézte a közönség. Nézőink 50%-a, 4067 fő nézte térítésmentesen előadásunkat.



A karitatív és kedvezményes előadásokat egyházi- és civil szervezetekkel, oktatási-nevelési intézményekkel együttműködve főleg gyerekeknek játszottuk. E mellett törekedtünk arra, hogy belépőjegyes előadásainkra is bejöjjenek a nézők. A 2024-ben elért jegybevételünk 494.488 Ft volt.

Az összes nézőnk 8126 fő volt. Ennek 50%-a, 4059 fő volt fizetőnéző. Ez nem kis szám, de a fizetőnézőink 92,7%-át, 3764 főt a két koprodukció előadásainak fizetőnéző száma tette ki, ez látható a fenti ábrán.



Mindkét koprodukció műsoron van a 2024-25-ös évadban, és mindkettő előadásaira elővételben elfogytak a jegyek. A megkötésre került koprodukciós szerződéseinkből következik, hogy az előadások nézőszáma és fizetőnéző száma nem kerül megosztásra a partnerek között. Saját statisztikáikban megosztás nélkül tüntethetik fel az erre vonatkozó adatokat. Ugyanakkor a koprodukciós jegybevétel a koprodukciót műsorán tartó és annak

játszóhelyet biztosító színházati meg. Ez esetben tehát a statisztikánkban a koprodukciós előadások nézőszámai szerepelnek, amelyekből jegybevételre nem tettünk szert. Vagyis jegybevétel 295 néző után illetve meg színházunkat 2024-ben.

KULTURÁLIS PROGRAMOKBAN VALÓ RÉSZVÉTEL

Igyekszünk megragadni minden olyan lehetőséget, ami a pályázati támogatásokon túl teremt lehetőséget a szakmai munkára. Részt vettünk olyan programokban, amelyekben színházi tevékenységet folytathattunk. A Déryné Programban 7 Prah című előadást játszottunk Kálozon, Nagyoroszipan, Dorogházán, Héregben, Szegeden, Mátraszőlősen, Sopronban. Ezeket az előadásokat a program finanszírozza, a színházzal nem rendelkező települések lakói pedig jelképes összegért kapnak minőségi színházi előadást. Nagy sikereket élt meg a Prah című produkciónk a dérynés előadásokon.

A Kultup Program keretében előadásokat is játszottunk középiskolásoknak, hiszen a program célja a középiskolás korosztály színházi nevelése. A Ferencvárosi Sport Gimnáziumban a ZeneMenő és a Szótagszámláló előadásunkat játszottuk. A Magyar Máltai Szeretetszolgálat Óbudai Technikumában Szótagszámláló és I'm online-Fórum, szintén a Magyar Máltai Szeretetszolgálat gyöngyösi Károly Róbert Kereskedelmi és Vendéglátóipari Technikumában pedig Szótagszámláló és ZeneMenő előadásokat láthattak a tanulók. Programon kívül a budapesti Gundel Károly Technikumban is tartottunk egy témanapot, ahova a ZeneMenő és az I'm online-Fórum előadásokat vittük.

Jelen voltunk országszerte, főleg a Jelenlét a Felzárkózó Településeken Programban való részvétel által. A Magyar Máltai Szeretetszolgálat programjában már országszerte 238 igen hátrányos helyzetű kistépülés vesz részt, melyeknek természetesen a lakosaik is sok szempontból hátrányos helyzetben vannak. A felzárkózó településekben magas a cigány lakosság aránya, sok helyen bőven 50% fölötti. A mi feladatunk, hogy más művészeti csoportokkal együtt kulturális programokat vigyünk ezekre a településekre, ezeknek a hátrányos helyzetű embereknek, legfőképpen gyerekeknek. 2024-ben az alábbi településekre vittünk kulturális programot: Sárkeresztúr, Tiszarád, Penészlek, Paszab, Tiszaadony, Tiszakerecseny, Nagykorpád, Siklósnagyfalu, Kzsok, Pusztamiske, Magy, Besenyőd, Székely, Révfölöp, Sajókaza, Oltárc, Bogádmindszent, Balajt, Gyulaj, Tatárszentgyörgy, Tiszanána, Magyargéc, Tarnazsádány, Tiszadob, Pusztakovácsi, Somogyfajs, Endrefalva, Csökölly, Pálmajor, Erk, Ötvöskónyi, Mike, Mátraverebély, Kálló.

Révfölöp egy kivétel, mivel itt augusztus 7-én a Magyar Máltai Szeretetszolgálat nyári sporttáborába látogattunk el. A Balaton-parti táborba az ország egész területéről Átánytól Zalakomárig 35 felzárkózó településről érkeztek gyerekek, s vettek részt a Karaván Színház művészeti projektnapján. 158 általános iskolás gyermek és 42 felnőtt vett részt a rendezvényen, amelynek programjában 3 előadás is szerepelt.

Többszörre olyan, gyerekeknek szóló programokat vittünk a felsorolt települések oktatási-nevelési intézményeibe, amelyek interaktív színházi előadásokat és koncerteket, valamint művészeti foglalkozásokat tartalmaztak. Sok drámajátékos, zenés, táncos foglalkozást tartottunk, de kipróbálhatták a gyerekek a greenboxtechnikát, rajzfilmeket szinkronizáltak,

verset írtak és videoklipet is forgattak, amit drónnal vettünk fel. Ugyanis a művészeti projektnapokról videoklipek is készültek. Nagyon inspiráló volt látni, hogy a hátrányos helyzetű települések gyerekei milyen örömmel és motiváltan vettek részt a felkínált programokban. Helyi karitatív szervezetekkel, iskolákkal, óvodákkal működünk együtt, hogy mindez megvalósulhasson.

FESTIVÁLOK

2024. június 4-én a Jelen/Lét Nemzetiségi Színházi Fesztiválon a Szótagszámláló című produkcióval léptünk fel a Nemzeti Színház Bajor Gizi szalonjában.

Május 24-27. között tartottuk meg színházunkban a Perspektíva Roma Összművészeti Fesztivált. 4 napon át 16 színházi és zenei produkciót láthatott a közönség. 6 saját produkciónk mellett 4 vendégelőadás, 1 előadóest és 5 koncert volt a programban. Fellépett többek között a Romano Glaszo, a Khamoro Budapest Band, Müller Péter Sziámi és a Romano Drom, az Egri János trió és a Karaván Família. A négy napos cigány nemzetiségi művészeti rendezvény jól sikerült, és számos pozitív tapasztalattal szolgált. A fesztivál programja itt megtekinthető: <https://karavanma.hu/perpsktiva-osszmuveszeti-fesztival-2024-programja/>

TEHETSÉGGONDOZÁS

Alapítványi színészképző stúdiót működtetünk azért, hogy olyan roma és más hátrányos helyzetű gyerekek és fiatalok, akik színésszettel szeretnének foglalkozni, hozzáférhessenek színészképzéshez. Olyan lehetőségeket biztosítunk számukra, amelyek által színházi, előadó-művészeti helyzetben fejleszthetik magukat. Szakmai ismereteket, gyakorlati lehetőséget, inspirációt és lehetőséget kapnak tehetségük kibontakoztatásához és a munkaerő-piacon való érvényesüléshez. Kiemelten fontosnak tartjuk, hogy tehetséggondozó tevékenységünk színházi közegben valósulhat meg.

Elsősorban projektszerű lehetőségeket nyújtottunk, de szakmai foglalkozásokat, ezen belül workshopot és szakmai kurzusokat is tartottunk a növendékeknek. A gyakorlati szemléletű foglalkozások többsége során produkciós munkákba is bevontuk a fiatalokat, belefolyhattak a színház életébe, részt vehettek színházi alkotófolyamatokban, s miközben fejlesztették színészi kompetenciáikat, néhányan színházi produkciókba is be tudtak kerülni.

E kivételes lehetőségekkel 26 gyermek és fiatal élt 2024-ben. A kedvezményezettek etnikailag és korosztály szerint is heterogén csoportot alkottak, ahogy a gyerekekkel dolgozók, óraadók, színészek és alkotók között is megtalálhatók voltak a legkiválóbbak közé tartozó roma és nem roma szakemberek, művészek.

A fiatalokat inspiráló kulturális közegbe helyeztük, ahol más ambiciózus fiatalokkal lehettek együtt. Az átadott érték a szakmai tudás és az inspiratív, tanulásra ösztönző szociokulturális

közeg kombinációja, amit otthon a roma és hátrányos helyzetű gyerekek ritkán kapnak meg.

Fontos, hogy a folyamatok során a növendékek kiváló roma művészszemélyiségekkel dolgozhattak. Arra inspiráltuk őket, hogy tanuljanak, s legyen ambíciójuk terveik megvalósítására. Segítettünk nekik a felkészülésben, hogy magabiztosan helyt tudjanak állni a profi színészek között. Akik például az Esthajnalba bekerültek, rendszeresen játszanak jelenleg is a Nemzeti Színház színpadán, s ez további munkákat is eredményezett nekik.

2024-ben 75 egyéni és csoportos alkalmat (foglalkozást, próbát, workshopot) tartottunk mintegy 200 órában a résztvevőknek.

7 növendék 4 színházi produkcióban, 29 előadásban szerezhette színpadi gyakorlatot.

- Holnemvoltfa – 4 tanítvány, 2 előadás
- Esthajnal – 3 tanítvány, 9 előadás
- I'm online-Fórum – 6 tanítvány, 4 előadás
- Banyamesék – 5 tanítvány, 14 előadás

A Nemzeti Színházzal közös koprodukcióba, a cigányokról szóló Esthajnal című nagyszínpadi produkcióba sikerült bejuttatni 3 tehetséges fiataalt. Néhányan rendszeresen felléphettek a Banyamesék című mesejátékban. Az I'm online-Fórum és a Banyamesék szereplői rendszeresen részt vettek a vidéki gyerekeknek tartott kulturális eseményeink, a Kultup témnapok és a Perspektíva Fesztivál megvalósításában, óriási szakmai tapasztalathoz jutva ezáltal. Minden produkcióban való részvétel sok időráfordítást, próbát, felkészítést igényelt a tanítványok részéről, de ez a szakmai gyakorlat nagyon hasznos és örömteli is volt számukra.

Fiataljaink képviselték két rendezvényen színházunkat: júniusban a kisésti roma holokauszt emléktábla avatásán lépett fel két tanítványunk, valamint decemberben a Ferencváros Napja kerületi díjkiosztó ünnepségen három növendékünk látta el a műsorvezetői feladatokat.

A színházi produkciós munkákon, előadásokon és fellépéseken kívül szakmai workshopokon is részt vehettek a fiatalok. Három alkalommal a növendékek szereplésével gyakorló kisfilmeket forgattunk. A gyerekeknek arra is lehetőséget biztosítottunk, hogy alapvető ismereteket szerezzenek a kamera használatáról, beavattuk őket a greenboxtechnikába, a jelenetek bevilágításába, tehát ezek összeszerelésében és beállításában részt vehettek. Ezek a projektek szintén sokat jelentettek a színészet terén fejlődni vágyó fiatal tehetségek számára.

Az előadó-művészeti szempontból releváns tudásanyagba beépítettük a roma kulturális ismereteket is. Hangsúlyt helyeztünk cigány nyelvű cigány dalok tanulására, cigány népmesetre, cigány nyelvi, zenei ismeretekre. Cigány vonatkozású színházi produkciókkal való munkába bevontuk a tanítványokat. A népmeseteri foglalkozásokat az Esthajnal című produkció és a cigány dalok tanulása tematizálta. A fiatalok alapvető tudást szereztek a

hagyományos cigány életről, szokásokról, amelyek hozzásegítették őket az éneklés jelentőségének megértéséhez. Ezeken a foglalkozásokon a romani nyelvvel is ismerkedtek a fiatalok. A cigány kultúra értéként jelent meg tehetséggondozó programunkban.

NYILVÁNOSSÁG

Folyamatosan tájékoztattuk tevékenységünkről, eseményeinkről a nyilvánosságot internetes felületeinken és reklámanyagainkon. Sok publikáció jelent meg előadásainkról az országos online és nyomtatott sajtóban, számos alkalommal adtunk interjút tv- és rádióműsorokban.

Honlapunk: www.karavanma.hu

- Facebook/Karaván Színház és Művészeti Alapítvány
- YouTube/Karaván Színház

Néhány a fontosabb sajtó- és médiamegjelenések közül:

SZARKA TAMÁS: ESTHAJNAL

origo.hu

2024.06.18.

Vági Barbara: Vidnyánszky Attila legújabb csodája: Esthajnal

kritika

<https://www.origo.hu/kultura/2024/06/vidnyanszky-nemzeti-esthajnal>

SZARKA TAMÁS: ESTHAJNAL

Nemzeti Magazin XII. évf. 1.

2024. szeptember

Ozsda Erika: „Száll a színház, és mindenki repül vele”

Interjú az Esthajnal szerzőjével, Szarka Tamással

és

Ozsda Erika: Szenvedélytörténet végtelen szabadságvággal

Interjú az Esthajnal rendezőjével, Vidnyánszky Attilával

https://nemzetiszhaz.hu/uploads/files/folyoirat/nm_XII_1.pdf

SZARKA TAMÁS: ESTHAJNAL, NEMZETISÉGI SZÍNHÁZ

Nemzeti Magazin XII. évf. 2.

2024. október

Ozsda Erika: Halad a Karaván

Interjú az Esthajnal szereplőjével, Nyári Oszkárrel

https://nemzetiszhaz.hu/uploads/files/folyoirat/nm_XII_2.pdf

SZARKA TAMÁS: ESTHAJNAL

sonline.hu

2024.11.02.

Lőrincz Sándor: Egy új, reménytelibb világ

Esthajnal kritika

<https://www.sonline.hu/helyi-kultura/2024/11/csiky-nyari-oszkar-nemzeti-szinhaz>

SZARKA TAMÁS: ESTHAJNAL

Új Ember – katolikus hetilap

2024.11.17.

Lőrincz Sándor: Szabadságvágyból és szerelemből születik a világ

Esthajnal kritika

<https://www.magyarkurir.hu/hirek/megjelent-az-uj-ember-2024-november-17-i-szama>

SZARKA TAMÁS: ESTHAJNAL

youtube.com

2025.01.16.

Dikh TV Music Channel

Kisfilm a produkcióról, művészinterjúkkal – Rendezte: Fái András

<https://www.youtube.com/watch?v=VvBSzyjSkzo>

ZENEMENŐ, NÉMETH ÁKOS: DEVIANCIA, SZÓTAGSZÁMLÁLÓ

Duna TV, Duna World

2024.07.15.

P'amende című műsor: Interjú Nyári Oszkárrel

<https://nava.hu/id/4261473/>

SZÓTAGSZÁMLÁLÓ

youtube.com

2024.10.14.

Dalfutár című műsorban 15:30-tól Szótagszámláló próbarészlet

<https://www.youtube.com/watch?v=kfpvTxJzQGM>

INGMAR BERGMAN: JELENETEK EGY HÁZASSÁGBÓL

sonline.hu

2024.11.23.

Lőrincz Sándor: Szenvedélyekkel teli érzelmi hullámvasútra ülteti a Csiky nézőit a krízisben lévő házaspár

kritika

https://www.sonline.hu/helyi-kultura/2024/11/csiky-szinhaz-jelenetek-egy-hazassagbol#google_vignette

INGMAR BERGMAN: JELENETEK EGY HÁZASSÁGBÓL

Duna TV, Duna World

2024.12.12.

P'amende című műsor: Ahol a dolgok születnek

Nyári Oszkár portréfilm

<https://www.youtube.com/watch?v=Oe-aHpAq4Ng>

<https://nava.hu/id/4348180/>

SZÓTAGSZÁMLÁLÓ, KULTUP PROGRAM

Duna TV, Duna World

2024.12.16.

Közelebb című műsor

benne: a Karaván Színház a Kult up Programban

<https://nava.hu/id/4349770/>